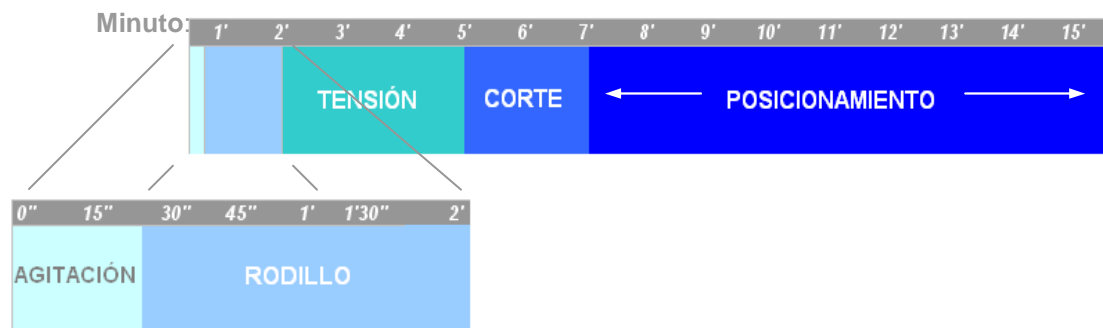


AGITACIÓN:

1. Respetar los tiempos indicados.
2. Realizar movimientos circulares de forma vigorosa asegurándose de que la mezcla resultante sea del todo homogénea.

gr. LATA	170	300	500	700	900	1100
TIEMPO DE MEZCLA	25" (RESINA Soft 15")					

APLICACIÓN:



1. Probar la talla al paciente y marcar con lápiz la línea de corte. Entre dos posibles tallas escoger la más ajustada.
2. Utilizar el PU indicado para cada talla.
3. Proteger las prominencias óseas colocando fieltro adhesivo 3mm (FI-3-4-25x25) directamente sobre la piel. Lo retiraremos una vez esté finalizada la órtesis.
4. Colocar el tricot (*okmtub*[®]) de algodón, procurar que no queden arrugas y se debe dejar colocado una vez la órtesis esté finalizada.
5. Verter el contenido del bote 1(color gris, isocianato) en el bote 2(color azul, polioli). No es necesario hacer maniobras bruscas durante el vertido ya que ya está contemplado que sobre un resto de isocianato.
6. Mezclar 25 segundos (resina soft mezclar 15 segundos). Esperar a retirar el bote a que la mezcladora esté completamente parada.
7. Verter el PU en el tejido y repartirlo con el rodillo haciendo presión sobre una superficie plana.
8. A los 2 minutos colocar la órtesis al paciente verificando su correcta posición y cerrar la cremallera o velcros. Seguidamente se debe provocar una ligera tensión en el tejido (tirando de los extremos de las cremalleras y del tejido procurando no situar los dedos en las zonas donde haya PU) durante unos 2-3 minutos. Esta tensión es necesaria para evitar pliegues en el tejido y que durante la expansión del PU copie perfectamente la anatomía del paciente.
9. Entre los 5 y los 7 minutos debe cortarse a la longitud marcada previamente con el lápiz.
10. Si se ha retirado la órtesis para el corte, volverla a colocar para dejarla endurecer durante 15 minutos.